



STUDIO FÜR
DOKUMENTARFILM

Russlands Wunderkinder

Credits:

Buch und Regie.....Irene Langemann
Kamera.....Sergej Astachov
Ton.....Maxim Belovolov
2. Kamera und Kamerassistentz.....Valerij Revitsch
Schnitt.....Kawe Vakil
MischungMeik Kornführer
KopierwerkProCine + Geyer
RedaktionRudolf Heinemann
ProduzentWolfgang Bergmann

Eine Koproduktion von Lichtfilm mit dem WDR/ARTE, gefördert von MEDIA II und der Filmstiftung NRW.

Gedreht auf 16 mm, 1:1.33, Geschnitten auf AVID
Faz auf 35 mm von CINEPIX, München
Laufzeiten 98 und 60 Minuten