



STUDIO FÜR
DOKUMENTARFILM

Die Martins-Passion

Credits:

mit

Dave Brubeck | Bernhard Brucker | David Dubal | Jay Hoffmann | Eder Jofre | Ives Gandra Martins | José Paulo Martins | José Eduardo Martins | Pelé | Elisabeth Quagliato | Angelo Rondello | Heiner Stadler | Carmen Valio | Xiayin Wang | João Carlos Martins

Buch und Regie Irene Langemann
Kamera Dieter Stürmer
Kameraassistent Isabel Alvarez
..... Marc von Stuerler
Ton..... Christian Lutz
Schnitt Kawe Vakil

TEAM BRASILIEN

Aufnahmeleitung Ana Claudia Vieira Bringel
Bühne Tony Delboni
Equipment São Paulo..... Lutz Döbberthin
Motion Logistik..... Rede Vida
Übersetzungen Christoph Vieira Schmidt
Aufnahmeleitung Kolumbien..... Cesar Stern
Filmequipment Volker Rodde
Filmgeschäftsführung Svetlana Tokaeva
Mischung Tilo Busch, Sound Vision
Kopierwerk Synchro Film Wien
Untertitelung Parabol Pictures
Weltvertrieb Telepool München
Redaktion WDR Reinhard Wulf
Redaktion ARTE G.E.I.E. Susanne Biermann
Redaktion Thema Hans-Robert Eisenhauer
Produktion ARTE G.E.I.E..... Heike Lettau
Ausführender Produzent Wolfgang Bergmann

mit besonderem dank an
Matthias Matussek

dank an
Fleur Knopperts
George Legmann
Luiz Otavio Lima
Julio Medaglia
Jose Novaes

José Mauro Peixoto
Edevaldo Alves da Silva
Familie Martins

VARIG Airlines Gervasio Tanabe
Hotel Pergamon São Paulo
Steinway & Sons New York
Grupo Espirito Santo
Filmarchive
Globo TV
TV-Cultura
Atlantida
CBS
NBC

Musik

Johann Sebastian Bach
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 D-Dur
Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 D-Moll
Partita Nr. 2 C-Moll
Präludium Nr.1 C-Dur aus WTK Buch 1
Präludium D-moll aus WTK Buch 1
Präludium Nr.5 D-Dur aus WTK Buch 1
Präludium Nr.1 Cis-Dur aus WTK Buch 1
Konzert F-Moll

Johann Sebastian Bach - Johannes Brahms
Chaconne für die linke Hand

Alberto Ginastera
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1

Aleksandr Skrjabin
Nocturne op. 9 Nr. 2

Sergej Prokofjew
Sonate Nr. 3
Sonate Nr. 7

Josef Haydn
Sonate F-Dur

Dave Brubeck
Thank you

Eine Koproduktion von LICHTFILM mit ARTE G.E.I.E., WDR, Synchro Film.
In Zusammenarbeit mit YLE, NPS, ICAP, DR gefördert von der Filmstiftung NRW und MEDIA PLUS.
Die Aufnahmen von Joao Carlos Martins werden von LaborRecords vertrieben.