



STUDIO FÜR  
DOKUMENTARFILM

## Russlands Wunderkinder

### Credits:

Buch und Regie.....Irene Langemann  
Kamera.....Sergej Astachov  
Ton.....Maxim Belovolov  
2. Kamera und Kamerassistentz.....Valerij Revitsch  
Schnitt.....Kawe Vakil  
Mischung .....Meik Kornführer  
Kopierwerk .....ProCine + Geyer  
Redaktion .....Rudolf Heinemann  
Produzent .....Wolfgang Bergmann

Eine Koproduktion von Lichtfilm mit dem WDR/ARTE, gefördert von MEDIA II und der Filmstiftung NRW.

Gedreht auf 16 mm, 1:1.33, Geschnitten auf AVID  
Faz auf 35 mm von CINEPIX, München  
Laufzeiten 98 und 60 Minuten